INFORME PEDAGOGICO ENERO

MAESTRA TITULAR : ROSA ANGELICA RAMIREZ OROZCO

NIVEL : JARDIN A

Nombre: CEPILLOS MAGICOS

La experiencia pedagógica denominada "Cepillos Mágicos" brindó a los niños y niñas una valiosa oportunidad de exploración sensorial al utilizar elementos no convencionales para realizar trazos sobre papel dispuesto directamente en el piso. Esta propuesta permitió transformar el espacio de aprendizaje en un escenario de libertad creativa donde, a través del juego, se lograron potencializar integralmente sus habilidades. Esta experiencia es fundamental ya que fortalece la motricidad gruesa mediante el control postural y el movimiento de hombros y brazos, mientras que el uso de herramientas distintas a un lápiz perfecciona la motricidad fina y la coordinación óculo-manual. Asimismo, el trabajo en el suelo favorece la noción espacial, la autonomía y el pensamiento , permitiéndoles descubrir nuevas formas de interactuar con el mundo y consolidar las bases de su desarrollo .







MAESTRA TITULAR : ROSA ANGELICA RAMIREZ OROZCO

NIVEL : JARDIN A

Nombre: JUGANDO CON EL ABACO DE COLORES

La experiencia denominada "Jugando con el Ábaco de Colores" generó un alto nivel de asombro y motivación en los niños y niñas, quienes demostraron un interés excepcional al ver los ábacos dentro de una caja, lo que transformó el entorno en un espacio de asombro . Al ubicar los ábacos en diferentes formas y posiciones, se facilitó la identificación de colores, la creación de secuencias lógicas y la manipulación precisa de los aros, permitiendo un fortalecimiento directo de la motricidad fina..

Sumado a esto, la actividad potenció la coordinación óculo-manual al ensartar y desplazar las piezas, y fomentó el desarrollo del pensamiento lógico-matemático a través de la clasificación, elementos clave para un aprendizaje integral y feliz.





MAESTRA TITULAR: ROSA ANGELICA RAMIREZ OROZCO

NIVEL: JARDIN A

Nombre: JUGANDO TOY STORY

La experiencia pedagógica se enriqueció significativamente gracias a la valiosa colaboración de las familias, quienes elaboraron creativos proyectos en material reciclable inspirados en los personajes de *Toy Story*. En un ambiente de gran alegría y participación, se invitó a los niños y niñas al desafío "Colócale la nariz a la Señora Cara de Papa", con la particularidad de que cada participante realizó el ejercicio con los ojos vendados. Esta condición transformó la experiencia en una poderosa herramienta de desarrollo, ya que al privar temporalmente el sentido de la vista, los niños debieron confiar plenamente en su percepción (el tacto) y en su memoria espacial para ubicar la pieza en el lugar correcto.

A través de este juego, se potenciaron habilidades fundamentales, como la orientación y lateralidad (entender conceptos de arriba, abajo, izquierda y derecha sin apoyo visual), el fortalecimiento del esquema corporal, que es la capacidad del cuerpo para reconocer su posición en el espacio. Asimismo, la experiencia fomentó la seguridad en sí mismos, el control de la ansiedad ante lo desconocido y la escucha activa, ya que dependían de las indicaciones verbales de sus compañeros. Este ejercicio de confianza y trabajo colaborativo, sumado al uso de materiales reciclados, consolidó un aprendizaje integral que une la creatividad familiar con el desarrollo cognitivo y emocional de cada niño.





MAESTRA TITULAR : ROSA ANGELICA RAMIREZ OROZCO

NIVEL : JARDIN A

Nombre: DIA DE PLAYA

La experiencia pedagógica se transformó en una jornada de ambientación playera, en la cual los niños y niñas participaron activamente caracterizados con ropa de playa, lo que fomentó desde el inicio un ambiente de alegría y disposición al juego. La actividad central consistió en un desafío de bolos utilizando botellas reutilizables llenas de agua de diferentes colores, un recurso visualmente estimulante que capturó su atención de inmediato. Al lanzar la pelota para derribar los bolos, los niños no solo disfrutaron del juego, sino que potenciaron habilidades fundamentales de motricidad gruesa, como la fuerza controlada, el equilibrio y la postura corporal necesaria para el lanzamiento.

Esta experiencia fortaleció además la coordinación óculo-manual, exigiendo precisión y enfoque para dirigir el objeto hacia un objetivo específico. El uso del agua de colores permitió integrar el pensamiento lógico a través de la identificación de tonos y colores . Finalmente, la ambientación temática promovió el desarrollo socioafectivo, la expresión corporal y la sana competencia, permitiendo que cada niño y niña explorara sus capacidades físicas en un contexto creativo, lúdico y altamente significativo para su edad.





